

ミュージック・コミュニケーション講座

<http://www.music-communication.com>

ミュージック・コミュニケーション講座は、将来、演奏・教育・地域社会等どんな分野においても活かせる能力が身に付く実践的な講座です。各界で活躍する講師を招き、社会で活躍するために必要なコミュニケーション力、社会性、リーダーシップ、そして柔軟な発想力などを磨きます。授業はインターネット・ビデオ 会議システムにより 2大学をリアルタイムで結び、各大学の学生が同時に同じ授業を受講します。単に授業を受けるのではなく、特別講師の先生方や他大学の学生との質疑応答やディスカッション、時には体を動かすワークショップなどを行い、「コミュニケーション」について実践的に学んでいきます。

【教員・スタッフ】

東京音楽大学	武石みどり	教授	神戸女学院大学	津上 智実	教授
	赤木 舞	非常勤講師		荒木この美	コーディネーター
	磯野恵美	コーディネーター		小林 瑠那	コーディネーター
	坂本夏樹	コーディネーター			

全体テーマ「分断の時代を音楽で乗り越えるには（パート2）」

講座スケジュール

実施時間：各回共に金曜日 14:10～15:30（神戸女学院は14:00～、東京音大は～15:40）

講座予定日	講師	テーマ	発信校
4月16日		初回ガイダンス	神戸女学院大学
4月30日	西濱 秀樹	コロナ禍の丸一年から生まれた新機軸：不要不急でない舞台芸術	ZOOM 配信
5月14日	稲本 渡	音楽ビジネスの現状と今後 ～渦中に見える音楽の絆～	ZOOM 配信
5月21日	谷田 奈央	ようこそ先輩！シリーズ① 今に繋がる学生の頃の気づき ～卒業から歌う3児の母になった現在まで	神戸のみの授業
6月4日	鈴木 潤	コードを使って曲を弾こう～ポップスやジャズの演奏法から学べること～	東京音楽大学
6月11日	衣川 絵里子	コロナ禍における公立ホールの挑戦	ZOOM 配信
6月25日	島崎 徹	危機の時代と芸術	神戸女学院大学
7月9日	的場 誠治	音楽家のためのコーチング ～より良き指導者になるために～	ZOOM 配信
7月16日	別所 ユウキ	ようこそ先輩！シリーズ② 音楽家を目指す大学生が卒業までに知っておくと得する7つの秘訣	神戸のみの授業
9月24日	新井 英夫	カラダを奏でる非言語の身体コミュニケーション ～動きと音は双子のきょうだい!?～	東京音楽大学
10月1日	東 瑛子	ようこそ先輩！シリーズ③ 音楽作りワークショップを学ぶ（1） 音楽作りワークショップを学ぶ（2）	神戸のみの授業
10月8日			
10月8日	大友良英	学校で教えてくれない音楽：導入編	東京のみの授業
10月22日	渚 智佳	即興はこわくない！ ～色々な音楽的手法と自由なアイデアで、モチーフを膨らませてみよう～	東京音楽大学
11月12日	大友良英	学校で教えてくれない音楽	東京音楽大学
1月14日		総括	東京音楽大学