

参加者の心を動かす インタラクティブな プログラムデザインのコツ

授業やワークショップなどで参加者の主体的な行動を引き出すために何に気をつけますか？
導入・展開・まとめの3段階に分けて、技術や心構えのポイントを学び合います。

2021年1月8日(金)

14:10 - 15:30

教室:ZOOM

講師:橋本知久(TOPA)

時間芸術クリエイター

講師プロフィール:

多様な人たちの創造力(=おもしろがる力)を引き出す、
Creative Learningを軸に活動している。

オランダ・ハーグ王立音楽院で修士課程を修了。作品は
国内外で上演されている。帰国後、作曲家、ファシリ
テーター、メンタルコーチなど複合的な専門性を生かし
全国の文化施設や教育機関等でワークショップや参加型
プロジェクトを展開。

You be You株式会社ファウンダー。

Coaching 0-live代表。

<http://tomohisa-hashimoto.mystrikingly.com/>



聴講をご希望の方は神戸女学院大学連携ルーム(M29室)までお申込下さい
※聴講は東京音楽大学および神戸女学院大学の在学生、卒業生に限ります。

TEL 0798-51-8588 <http://www.kobe-c.ac.jp/musicdp/renkei>

E-mail outreach@mail.kobe-c.ac.jp