

音楽系 3 大学による共同プロジェクト

音大連携による教育イノベーション

音楽コミュニケーション・リーダー養成に向けて

神戸女学院大学・昭和音楽大学・東京音楽大学
第 3 回 ミュージック・コミュニケーション講座

2010 年

6 月 30 日 (水)

18:30~20:00

聴講自由

- 会場 -

東京音楽大学 A 館地下 100

神戸女学院では合奏室で
受信・受講します！
聴講歓迎！！

見えないところにある音楽の仕事

昭和音楽大学、神戸女学院大学へ
インターネットビデオ会議システムを利用して同時配信！

「見えないところにある音楽の仕事」

音大生の知らないところで多くの演奏家が、またそれをサポートする人たちが仕事をしている。どこに仕事があり、そこへどうやってたどり着くか、そこに潜むトラブル等々を、篠原先生の各種楽器のデモ演奏などを交えながら、いかに多くの音楽が我々を取り巻いているかを考えていく。日本演奏家ユニオンの代表として多くの異なるジャンルの音楽家に接してきた篠原先生に、音楽大学では知り得ない音楽の世界を語ってもらう。

- 講師 -
篠原 猛 (フルート奏者、
日本音楽家ユニオン代表運営委員)

安原理喜 (オーボエ奏者、本学講師)



お問い合わせ：
東京音楽大学連携センター /03-3982-3513

3 大学連携ホームページ：
<http://www.music-communication.com/>