

2022

年度募集



募集テーマ

A部門 グラフィックデザイン、グラフィックアート全般を
テーマとする学術研究

グラフィックデザイン、タイポグラフィ、印刷、版画、写真等の
グラフィック文化に関する幅広い学問領域の研究。例えば、
美術史、デザイン史、美学、芸術学、博物館学、美術教育学、比較文
化論、画像工学、技法材料・保存科学、心理学、法学、経済学等。

B部門 グラフィック文化に関するアーカイブを
テーマとする研究

グラフィックデザイン、タイポグラフィ、印刷、版画、写真等の
グラフィック文化に関するアーカイブ構築に関わる研究、
または既存のアーカイブが所蔵する史資料の調査・分析、
あるいは整理分類手法やデータモデルの提案といった
アーカイブ自体の基礎研究等。

助成金額 1件につき上限50万円

申請期間 2022年4月1日～6月17日(必着)

選考結果発表 2022年10月

Category A Research on graphic design or graphic
art in general

Research on a wide range of academic fields related to graphic culture, including graphic design, typography, printing, printmaking and photography. Art history, design history, aesthetics, art theory, museology, art education, comparative culture theory, image engineering, technique materials and conservation science, psychology, law, economics, etc.

Category B Research on graphic culture-related
archives

Creation of an archive related to graphic culture, including graphic design, typography, printing, printmaking and photography; study and analysis of historical materials contained in an existing archive; basic research on archives per se, including proposals of an organization method or data model.

Grant amount Upper limit of 500,000 JPY per year

Application period April 1, 2022, to June 17, 2022 (arrival)

Results announcement October 2022 (subject to change)

2022年度 グラフィック文化に関する学術研究助成 募集

DNP文化振興財団では、グラフィックデザイン、グラフィックアート文化の発展と学術研究の振興を目的として、幅広い学問領域からグラフィックデザイン、グラフィックアートに関する研究テーマを募集します。

■助成対象研究分野

A部門 グラフィックデザイン、グラフィックアート 全般をテーマとする学術研究

グラフィックデザイン、タイプグラフィ、印刷、版画、写真等のグラフィック文化に関する幅広い学問領域の研究。例えば、美術史、デザイン史、美学、芸術学、博物館学、美術教育学、比較文化論、画像工学、技法材料・保存科学、心理学、法学、経済学等。

B部門 グラフィック文化に関するアーカイブを テーマとする研究

グラフィックデザイン、タイプグラフィ、印刷、版画、写真等のグラフィック文化に関するアーカイブ構築に関する研究、または既存のアーカイブが所蔵する史資料の調査・分析、あるいは整理分類手法やデータモデルの提案といったアーカイブ自体の基礎研究等。

■助成対象研究者

グラフィックデザイン、グラフィックアートに関する研究を行う研究者の個人またはグループ。

- | 1 | 大学に在籍する研究者(教員または大学院生)
- | 2 | 美術館等の博物館、アーカイブ、図書館に在籍する学芸員、司書、アーキビスト、研究者
- | 3 | 大学院修了以上の研究者で、大学教授または館長の推薦のある者
- | 4 | その他、特定の機関等に属さない個人の研究者で、大学教授または館長の推薦のある者

■助成期間

| 1 | 助成の期間はつぎのいずれかです。申請時に明示してください。

1年間：2023年1月1日～2023年12月31日

2年間：2023年1月1日～2024年12月31日

■助成金額

| 1 | 年間の助成件数および個々の助成金額は審査委員会において決定します。一件ごとの助成金額は研究内容によって異なり、上限を50万円／年とします。

| 2 | 2年間の場合は、初年度申請時に1年目と2年目に分けて申請額を明示してください。各年の助成金額は、初年度申請時に審査委員会において決定します。2年目の助成金は2024年1月に交付します。

■選考方法 および結果通知

助成の対象は審査委員会の選考により決定し、選考結果は文書で申請者に通知します。採択研究は当財団ウェブサイトで公表します。結果発表は2022年10月の予定です。

■審査委員

井口壽乃	埼玉大学大学院教授
加治屋健司	東京大学大学院教授
菊池裕子	金沢美術工芸大学教授
建畠 郁	多摩美術大学学長、 埼玉県立近代美術館館長
永原康史	多摩美術大学教授
並木誠士	京都工芸繊維大学特定教授、 京都工芸繊維大学美術工芸資料館館長
前田富士男	慶應義塾大学名誉教授

※五十音順・敬称略・2022年3月時点

■申請方法

当財団ウェブサイトから申請書をダウンロードし、必要事項を記入のうえ簡易書留（海外の場合はこれに類するもの）にて下記送付先に郵送するとともに、E-mailの添付ファイルで送信ください。E-mailの件名は、「グラフィック文化に関する学術研究助成申請書」としてください。申請書は日本語もしくは英語でご記入ください。

■スケジュール

申請期間：2022年4月1日から6月17日まで(必着)

選考結果通知：2022年10月

助成金交付日：2022年12月

■お問い合わせ・申請書送付先

〒104-0061

東京都中央区銀座 7-7-2 DNP銀座ビル

公益財団法人DNP文化振興財団

研究助成係

Tel: 03-5568-8224 Fax: 03-5568-8225

E-mail: dnp-foundation-grants@mail.dnp.co.jp

※詳しくは当財団ウェブサイトをご覧ください

<https://www.dnpfcjp/foundation/grants/>



Applications for the 2022 Graphic Culture Research Grants Program

DNP Foundation for Cultural Promotion invites applications for research themes on graphic design and graphic arts from a wide range of academic disciplines.

For more detailed information, please check the website.
https://www.dnpfcjp/foundation_e/grants/



公益財団法人 DNP文化振興財団
DNP Foundation for Cultural Promotion

