

ミュージック・コミュニケーション講座

<http://www.music-communication.com>

ミュージック・コミュニケーション講座は、将来、演奏・教育・地域社会等どんな分野においても活かせる能力が身に付く実践的な講座です。各界で活躍する講師を招き、社会で活躍するために必要なコミュニケーション力、社会性、リーダーシップ、そして柔軟な発想力などを磨きます。授業はZoomにより2大学をリアルタイムで結び、各大学の学生が同時に同じ授業を受講します。単に授業を受けるのではなく、特別講師の先生方や他大学の学生との質疑応答やディスカッション、時には体を動かすワークショップなどを行い、「コミュニケーション」について実践的に学んでいきます。

【教員・スタッフ】

東京音楽大学	武石みどり	教授	神戸女学院大学	津上 智実	教授
	赤木 舞	非常勤講師		荒木この美	コーディネーター
	坂本夏樹	コーディネーター		小林 瑠那	コーディネーター
	稲寄智秋	コーディネーター			

全体テーマ「音楽で社会とつながる

—可能性・方法・問題・解決法を求めて—

講座スケジュール 実施時間：各回共に金曜日 14:10～15:30（神戸女学院は14:00～、東京音大は～15:40）

講座予定日	講師	テーマ	発信校
4月15日	津上 智実、武石 みどり	初回ガイダンス	神戸女学院大学
5月13日	苅宿 俊文	ワークショップと学習	東京音楽大学
5月27日	八木澤 教司	社会に求められる自己ブランディング	神戸女学院大学
6月17日	山田 絵梨香	ようこそ先輩シリーズ①：ひとと音楽とわたし	女学院のみの授業
6月24日	島崎 徹	社会と繋がるための芸術家としての心得	神戸女学院大学
7月8日	渚 智佳	即興はこわくない～モチーフの展開と色々なスタイルを楽しもう～	東京音楽大学
7月22日	なかにし あかね	音楽になにができるか	神戸女学院大学
9月18日 ～20日	テッタ・ダンフォード、 ナターシャ・ジエラジンスキ	夏期特別セミナー ならびに音楽作りワークショップ「音の展覧会」	遠隔(zoom 配信) 東京のみの授業
9月30日	濱田 あや	ようこそ先輩シリーズ②： ジュリアード音楽院の学びから世界の演奏活動へ～お話しと演奏～	女学院のみの授業
10月7日	鈴木 潤	簡単なコードで曲を弾いてみよう ～ポップスの演奏法から学べる体の動き・アレンジのコツなど～	東京音楽大学
10月28日	東 瑛子	音楽づくりワークショップ研修 1回目	女学院のみの授業
11月4日	東 瑛子	音楽づくりワークショップ研修 2回目	女学院のみの授業
12月2日	東 瑛子	音楽づくりワークショップ研修 3回目	女学院のみの授業
12月9日	東 瑛子	音楽づくりワークショップ研修 4回目	女学院のみの授業
12月16日	茂木 一司	アートが共生社会の基礎をつくる ～インクルーシブアートワークショップの試み～	東京音楽大学
1月13日	大友 良英	学校で教えてくれない音楽	東京音楽大学
1月20日	津上 智実、武石 みどり	総括	東京音楽大学