

人と向き合い、音楽と向き合う

～フランスでの学びと子どもが
教えてくれたこと～

講師：松井 るみ

神戸女学院大学、同大学院音楽研究科修了。セルジー・ポントワーズ地方音楽院を室内学クラス含め、審査員満場一致の最優秀成績で修了。帰国後、京都市立芸術大学大学院博士（後期）課程に進学。博士号（音楽）取得。ル・マンにおけるフランス歌曲コンクール第3位など多数受賞。日本演奏連盟・文化庁主催リサイタルシリーズ出演。関西二期会会員。東大阪大学、神戸学院大学、大阪芸術大学、神戸女学院大学・大学院各非常勤講師。2歳と4歳の男児の母。

音楽と向き合うことは、人と向き合うこと——。フランス留学や子育ての経験を通じて実感したこのテーマについて、お話しします。自信が持てず迷いながら音楽を続けた学生時代、異文化に触れ、多様な価値観を持つ友人たちとの対話を重ねた留学生活。そして、挫折や恩師との出会いを経て見えてきた、自分にとっての音楽の在り方。子育てを通じて学んだ責任や成長の意味にも触れながら、音楽と人生における「人とのつながり」について一緒に考える機会になれば嬉しいです。

5/16 Fri 14:00-15:30
場所：合奏室

【問い合わせ・聴講申し込み】

神戸女学院大学連携ルーム（火、水、金 10:00-15:00）

☎ 0798-51-8588 ✉ renkei@mail.kobe-c.ac.jp

🌐 <https://www.kobe-c.ac.jp/musicdp/renkei/>